

2025년 경기도예술단 프로젝트 단원 공개모집

경기도민의 문화예술 향유기회를 확대하고 경기도 문화예술 진흥에 공헌하는 (재)경기아트센터에서 2025년 경기도예술단과 함께 할 열정 가득하고 실력 있는 예술인들을 경기도예술단 프로젝트 단원으로 공개모집 합니다.

2025년 3월 28일

(재)경기아트센터 사장

1. 모집직위 : 2025 경기도예술단 프로젝트 단원 (위촉직 비상임 단원)
2. 활동기간 : 2025. 7. 1. ~ 2025. 12. 31. (6개월)
3. 모집분야 및 인원 : 32명

소속	모집인원	모집분야
경기도극단	5명	- 연기단원
경기도무용단	7명	- 연기단원
경기시나위오케스트라	8명	- 가야금(1), 거문고(1), 생황(1), 대금(2), 타악(1), 사물(1), 민요(1)
경기필하모닉오케스트라	8명	- 바이올린(2), 비올라(1), 더블베이스(2), 바순(1), 호른(1), 트럼펫(1)
경기팝스앙상블	4명	- 전자기타(1), 건반(1), 트럼펫(1), 트럼본(1)

☞ 더 많은 재능 있는 예술가들에게 기회를 제공하기 위해, 경기도예술단 프로젝트 단원으로 활동한 경력이 있는 경우 선발 대상에서 제외됩니다.

4. 계약조건

가. 계약기간 : 2025. 7. 1. ~ 2025. 12. 31. (6개월)

※ 선발 후 활동 실적 및 평가에 따라 1년 연장 가능(최대 1년 6개월까지 활동 가능)

나. 계약형태 : 비상임 단원

- 공연 및 연습일정에 지장이 없는 범위 내에서 겸직 및 외부 출연 가능
- 예술인고용보험 및 단체 상해보험 가입(4대보험 적용 불가)

다. 필수조건 : 경기도예술단 공연에 우선 출연 가능한 자

- 단체연습 참여 필수(최소 5일~60일)
- 출연이 합의된 연습 및 공연기간에 불참 또는 불성실한 태도로 활동 시 직권으로 계약해지 가능, 수료증(활동증명서) 발급 불가

라. 계약금액 : 출연료(공연수당) 회당 20만원, 활동비(연습수당) 1일 7만원

5. 자격요건

구분	자격기준
필수자격	- 경기도예술단 공연에 우선 출연 가능한 자 - 모집분야 전공자 또는 그에 준하는 우수한 기량을 가진 자 - 20세 이상(2006년 12월 31일 이전 출생자), 성별 제한 없음 - 해외여행에 결격사유가 없는 자
결격사유	- 경기아트센터 인사규정 제13조(결격사유)*에 해당되지 않는 자

***제13조(결격사유)** 다음 각 호의 1에 해당하는 자는 직원이 될 수 없다.

1. 피성년후견인 또는 피한정후견인
2. 파산자로서 복권되지 아니한 자
3. 금고이상의 형을 받고 그 집행이 종료되거나 집행을 받지 아니하기로 확정된 후 5년을 경과하지 아니한 자
4. 금고이상의 형을 받고 그 집행유예 기간이 종료된 날로부터 2년을 경과하지 아니한 자
5. 금고이상 형의 선고유예를 받은 경우에 그 선고유예 기간 중에 있는 자
6. 법원의 판결 또는 다른 법률에 의하여 자격이 상실 또는 정지된 자
- 6의2. 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 죄를 범한 사람으로서 100만원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 3년이 지나지 아니한 자
 - 가. 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」제2조에 따른 성폭력범죄
 - 나. 「정보통신망 이용 촉진 및 정보보호 등에 관한 법률」제74조제1항제2호 및 제3호에 규정된 죄
 - 다. 「스토킹범죄의 처벌 등에 관한 법률」제2조제2호에 따른 스톱킹범죄
- 6의3. 미성년자에 대한 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 죄를 저질러 파면·해임되거나 형 또는 치료감호를 선고받아 그 형 또는 치료감호가 확정된 자(집행유예를 선고받은 후 그 집행유예기간이 경과한 자를 포함한다)
 - 가. 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」 제2조에 따른 성폭력범죄
 - 나. 「아동·청소년의 성보호에 관한 법률」 제2조제2호에 따른 아동·청소년대상 성범죄
7. 직원으로 재직 중 직무와 관련하여 「형법」제355조 및 제356조에 규정된 죄를 범한 사람으로서 300만원 이상의 벌금형을 선고받고, 그 형이 확정된 후 2년이 지나지 아니한 자
8. 국가 및 지방공무원법에 의한 징계에 의하여 해임처분을 받은 날로부터 3년, 파면처분을 받은 날로부터 5년을 경과하지 아니한 자
9. 아트센터로부터 징계로 해고처분을 받은 날로부터 3년, 파면처분을 받은 날로부터 5년이 경과하지 아니한 자
10. 병역의무자로서 병역기피 사실이 있는 자
11. 채용신체검사에 불합격 판정을 받은 자(단, 직무특성상 필요한 경우에 한한다.)
12. 「부패방지 및 국민권익위원회의 설치와 운영에 관한 법률」 제82조에 따른 비위면직자 등의 취업제한 적용을 받는 자
13. 다른 공공기관에서 부정한 방법으로 채용된 후 5년이 경과하지 아니한 자
14. 기타 직원으로 채용하기에 적합하지 않다고 인정되는 자

6. 우대조건(가점부여)

대상자	가점*	세부내용
경기도민	5%	○ 경기도 거주자(주민등록등본 또는 주민등록초본 주소지 기준)
취업지원대상자	5~10%	○ 다음 중 하나에 해당되는 취업지원대상자로 보훈관서에서 발급하는 취업지원대상자증명서 발급이 가능한 자 (민원24에서 발급가능) 1. 국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률 제29조 2. 독립유공자 예우에 관한 법률 제16조 3. 5.18 민주유공자예우 및 단체설립에 관한 법률 제20조 4. 특수임무수행자 예우 및 단체설립에 관한 법률 제19조 5. 고엽제후유의증 등 환자지원 및 단체설립에 관한 법률 제7조의 9 6. 보훈보상대상자 지원에 관한 법률 제33조 ※ 가점 부여방법은 「국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률」 제31조 등 관련 업무처리지침에 따르며, 각 채용 분야별 가점을 받아 합격하는 사람은 선발예정인원의 30퍼센트를 초과할 수 없으므로 직렬(분야)별로 선발 예정인원이 3명 이하인 경우 가점이 적용되지 않음.
취업보호대상자	3%	○ 「의사상자 등 예우 및 지원에 관한 법률」 제13조에 따른 취업보호 대상자
장애인	3%	○ 「장애인고용촉진 및 직업재활법」 제2조에 따른 장애인
북한이탈주민	3%	○ 「북한이탈주민의 보호 및 정착지원에 관한 법률」 상 북한이탈주민으로 등록한 자

* 접수일 기준 유효한 증명서를 제출한 자에 한하며, 전형별 총점의 해당 가점 비율을 가산하여 적용

* 가점을 받아 해당 채용에 합격하는 자는 선발예정인원의 30%를 초과할 수 없다

* 1차 전형은 가/부심사로 가점이 적용되지 않으며, 2차 전형의 경우 해당 가점 비율을 총점에 가산 적용

* 2가지 이상 우대조건에 해당할 경우 높은 가점비율 1항목만 적용

7. 전형절차

[1차] 서류 및 영상	[2차] 실기 및 면접	최종 합격
- 서류 : 자격 확인 - 영상 : 연기·연주영상 심사	- 실기심사 (단체별 평가내용 상이) - 면접심사 (조직 적합성 종합심사)	실기(90%) + 면접(10%) 합산
합격 / 불합격		최종합격자

8. 전형일정(안) ※ 지원자 현황 및 내부 사정에 따라 일정변경 가능

가. 공고기간 : 3. 28.(금) ~ 4. 28.(월) (32일간)

나. 접수기간 : 4. 14.(월) ~ 4. 28.(월) 18:00까지 (15일간)

다. 전형일정 : 5. 13.(화) ~ 6.18.(수)

구분	전형방식	전형일정	전형장소
1차	서류 및 영상심사	5.13.(화) ~ 5.23.(금) 중	경기아트센터 (수원)
2차	실기 및 면접심사	6.2.(월) ~ 6.18.(수) 중	

라. 최종합격자 발표 : 6. 23.(월) (예정)

마. 합격자 등록 : 6. 26.(목) (예정)

9. 전형방법

구분	심사방법	심사배점	심사내용
1차	서류 및 영상 심사*	적격여부 확인**	지원서 내용(경력, 공연활동, 자기소개서 등)
		합격/불합격***	연기 및 연주 영상(3분 이내****) ※MP4파일 제출
2차	실기 및 면접 심사	실기(90)	지정 대사/연기 또는 제시곡 연주 등
		면접(10)	직무역량 및 태도, 조직 적합성 등

* 1차 심사(서류 및 영상심사)에 지원자들은 참석하지 않음

** 응시자격요건을 갖추고 제출서류에 이상이 없을 시 적격 판정

*** 전형위원 과반수 이상 동의 시 합격

**** 팝스앙상블 : '5분 내외'의 영상

1) 1차 : 서류 및 영상 심사 ※ 1차 심사는 서류 및 영상심사로 지원자들은 참석하지 않음

구분	심사방법	단체	심사내용	
서류	적격여부 확인	공통	- 공연 활동 및 경력 사항, 수상 경력, 자기소개서 등 지원 서류와 응시 자격 확인 - 응시자격요건을 갖추고 제출서류에 이상이 없을 시 적격 판정	
영상	합격/불합격 (전형위원 과반수 이상 동의 시 합격)	극단	- 자유연기 (3분 이내) / 단독연기	
		무용단	- 창작무 (2~3분 이내) / 단독연기	
		시나위 ※반주x	· 생황 · 대금 · 거문고 · 가야금	- 창작곡 中 자유곡 택 1 (3분 이내)
			· 타악	- 장구 자유곡 (3분 이내)
			· 사물	- 선반 설장고 (3분 이내)
			· 민요	- 경기민요 中 자유곡 택 1 (3분 이내)
		경기필	· 현악 · 바순 · 호른 · 트럼펫	협주곡 또는 무반주 솔로곡 (3분이내) ※ 곡의 중간부분만 발췌하여 제출 가능 ※ 협주곡의 경우 피아노반주 유무 상관없음
		팝스	· 기타 · 건반 · 트럼펫 · 트럼본	- 자유곡(1~2곡) (5분 내외) ※ MR반주 가능

➡ 서류 및 영상심사를 통해 모집분야별 합격자를 2차전형 대상으로 선발

2) 2차 : 실기 및 면접

심사방법	단체	심사내용		배점
실기	극단	1) 지정대사 1편 (당일 배부) 2) 자유대사 1편 ※ 본인준비		90점
	무용단	1) 전통무 : 승무, 살풀이, 태평무, 산조, 한량무 중 택 1 (3분) 2) 창작무 : 자유롭게 준비 (소품 사용 금지) (2~3분) 3) 타악 : 외북, 설장구, 얹은반장구 중 택 1 (2분) ※ 자세한 내용은 별첨 <경기도무용단 프로젝트단원 2차 실기시험 준수사항> 참조		
	시나위 ※반주x	· 생황 · 대금 · 거문고 · 가야금	1) 전통곡 中 자유 택 1 (3분 이내) 2) 창작곡 中 자유 택 1 (3분 이내) ※ 창작곡 악보 사전 제출	
		· 타악	1) 뿔과리 자유곡 (3분 이내) 2) 팀파니 자유곡 (3분 이내) ※ 팀파니 악보 사전 제출	
		· 사물	1) 소고 개인놀이 (3분 이내) 2) 연희 中 자유 택 1 (3분 이내 / 사물선반 제외)	
		· 민요	1) 경기잡가 中 자유 택 1 (3분 이내) 2) 창작곡 中 자유 택 1 (3분 이내) ※ 창작곡 악보 사전 제출	
	경기필	- 지정곡(Solo 및 Excerpt) ※ 세부목록은 1차합격자에 한해 공지		
	팝스	· 기타 · 건반 · 트럼펫 · 트럼본	· 자유곡 : 자유 택 1 (4분 내외) · 지정곡 · 초견 제시곡 ※ 지정곡과 초견제시곡의 세부목록은 1차합격자에 한해 공지	
면접	공통	- 직무역량 및 태도, 조직적합성 등		10점

※ 실기심사 시 즉흥 연기 또는 연주, 노래를 요구할 수 있음.

※ 2차 전형의 세부 사항은 1차 합격자에 한하여 추후 공개

➡ 실기 및 면접심사를 통해 최종합격자를 선발

10. 지원서류 접수

구분	제출항목	제출방식	비고
공통서류 (필수)	1. 지원서 및 자기소개서, 개인정보 동의서	온라인 접수 (영상·증빙자료 대용량 첨부)	지정 서식
	2. 1차 영상심사 자료		MP4 형식
	3. 기타 증빙자료 (재학 또는 졸업증명서, 경력증명서, 공연활동 증빙자료 등)		PDF 형식
기타서류	4. 프로필 사진(전신1, 상반신1) * 극단 지원자에 한함		JPG 형식
	5. 가점부여 대상 증빙자료 (취업보호(지원)대상자 증명서, 장애인등록증 등) * 경기도민 : 주민등록등본 또는 주민등록초본		해당자에 한함

※ 각종 증명서는 최근 6개월 이내 발행을 원칙으로 함.

※ 공연 출연 증빙자료(리플렛, 홍보자료 등)의 경우 지원자 성명이 반드시 포함되어야 함.

※ 외국어로 발급된 증명서일 경우 국문 번역문 공증 받아 첨부.

[영상 제출 시 유의사항]

1) 영상은 지원자 본인임을 확인 할 수 있는 영상이어야 하며, 단독 연기/연주여야 함.

※ 반주자가 허용된 경우에는 반주 허용

2) 영상파일은 MP4, MOV, AVI 형식으로 제출하며 심사내용별 1~2개의 파일까지 제출가능

※ 영상은 지정된 시간까지만 심사에 활용되며 시간이 초과된 영상내용은 심사에서 제외

※ 파일형식 오류 등의 사유로 영상이 재생되지 않을 경우 심사 제외

11. 지원서류 접수

가. 원서교부 및 접수 : 온라인 접수(<https://recruit.incruit.com/ggac/>)

나. 접수기간 : 4.14.(월) ~ 4.28.(월) 18:00까지 (15일간)

※ 마감일에는 지원자가 몰려 지원서 제출이 어려울 수 있으니, 여유 있게 사전
접수하여 주시기를 바랍니다. (마감시간 이후 접수분은 취소 처리)

12. 기타 유의사항

- 가. 경기도예술단 프로젝트단원은 경기아트센터와 고용계약이 아닌 6개월 단위(최초 6개월 활동 종료 후 최대 1년까지 연장 계약 가능)의 출연자 계약을 체결하며, 정규직(무기계약직)으로 전환되지 않음. (최종 합격 후 참여 가능한 공연에 대해 개별계약 체결 예정)
- 나. 지원 희망자는 자격요건을 정확히 판단하여 응시하시기 바라며, 지원서나 각종 증명서의 기재사항 착오·누락, 허위기재 및 연락불능 등으로 발생한 불이익은 일체 지원자의 책임임.
- 다. 합격자 통지 후라도 결격사유가 있을 경우 합격이 취소될 수 있음.
- 라. 모집분야별 2배수 미만 지원 시 해당분야에 한하여 7일간 자동연장 공고(~5.7.(수) 18:00)하며, 연장공고 후에는 2배수 미만 시에도 전형심사 진행.
- 마. 전형심사 결과 적격자가 없을 경우 최종합격자를 선발하지 않을 수 있으며, 최종 합격자의 계약 포기·취소, 등록 후 3개월 이내 결원발생 시 예비 순위자를 합격자로 할 수 있음.
- 바. 본 공고일정은 내부 사정에 의하여 변경될 수 있으며, 변경사항은 경기아트센터 홈페이지에 공고함.
- 사. 기타 자세한 사항은 아래의 연락처로 문의하시기 바랍니다.
문의) 경기아트센터 예술단운영팀(☎031-230-3372~4)

※ 별첨

□ 경기도무용단 프로젝트 단원 2차 실기시험 준수사항

○ 복장

구분	남자	여자
상의	전통·타악 : 검은색 7부 소매 레오타드	
	창작 : 검은색 민소매 레오타드	
하의	검은색 기본 한복 바지	전통·타악 : 검은색 전통풀치마(한복소재), 속바지
		창작 : 검은색 풀치마, 속바지
신발	전통 : 버선, 타악 : 버선 또는 슈즈, 창작 : 자유	

○ 머리

남자	여자
이마를 가리지 않는 단정한 머리	이마를 가리지 않는 앞가르마 및 올림머리(망 사용)

○ 분장 : 평화장(무대화장 금지), 장신구 착용 금지

○ 기타사항

구분	내용
창작	※ 소도구 사용금지
타악	▷ 앉은반 및 설장구 장단 구성 : 굿거리, 자진모리, 휘모리(구성 순서 자유)
	▷ 외북 장단 구성 : 자진모리, 휘모리
	※ 설장구 및 장구채, 북채 개인 지참 / 앉은반 장구 및 외북 제공

○ 실기전형 관련 무용 반주 파일(MR) 사전 제출

- 제출기간 : 1차 전형 합격자에 한하여 별도 안내 예정
- 제출방법 : 이메일 제출 (project@ggac.or.kr)
- 파일명 : 응시자 성명_응시 분야(예시 : 홍길동_전통, 배홍련_창작)

* 사전 제출과는 별도로 USB에 담아 실기시험 당일 제출